

краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Туринский медицинский техникум»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

8 способов испортить презентацию

п. Тура, 2022 г.

РАССМОТРЕНО

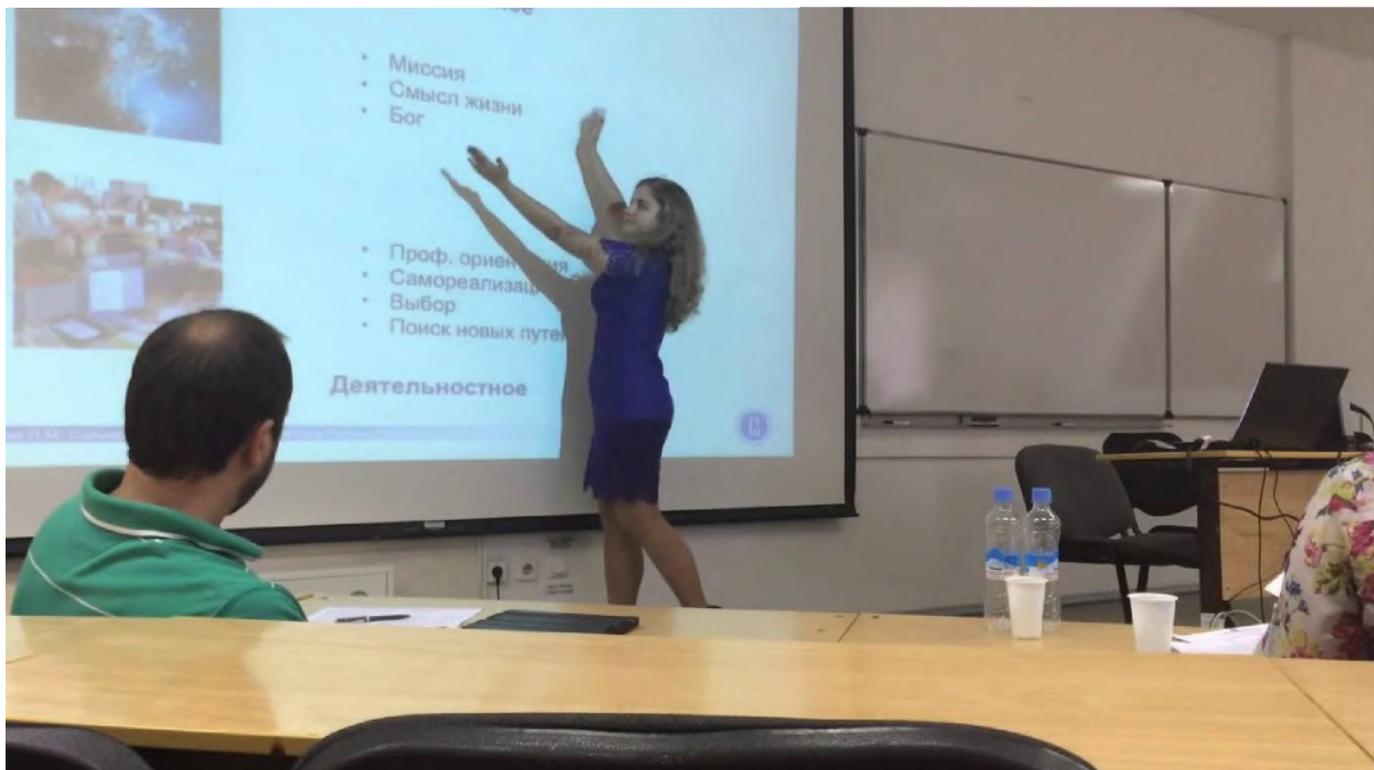
на заседании Методического совета
протокол № 4 от 21 февраля 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
заместитель директора по УР
А.И. Терещенко
«21» февраля 2022 г.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Елена Георгиевна Козгова, методист



Согласитесь, что использование презентаций – это не просто следование моде или проявление понимания реалий настоящего. В первую очередь – это замечательный способ объяснить новую тему, заинтересовать учеников и обратить их внимание на главные аспекты проблемы. Презентации помогают визуализировать учебный материал, придать обучению интерактивность.

Содержание:

1. На слайде должно быть максимум информации
2. Яркий шаблон непременно заинтересует
3. Необычные шрифты приятно удивят слушателей
4. Нельзя оставлять ни одного свободного сантиметра на слайде
5. Множество ярких цветов стимулирует внимание
6. Изображение станет лучше выглядеть, если его растянуть
7. Изображение всегда удачно иллюстрирует текст
8. Всё - главное, но нужно дополнительно выделить самое главное

Не нужно забывать и о негативных последствиях неудачной презентации. Она может не просто не заинтересовать аудиторию, но и даже сбить с намеченного пути или вызывать раздражение. И тогда, вместо желания узнать побольше об изучаемом материале, у слушателей возникает антипатия к теме или дисциплине вообще.

Далее о типичных ошибках, которые можно допустить, разрабатывая презентацию. От них никто не застрахован. Но, как говорят, предупрежден – значит, вооружен.

На слайде должно быть максимум информации

АНАТОМИЧЕСКИЙ

У лисицы много кошачьего в повадках и в характере. Любовь к охоте вызывает в ней особую потребность в упражнениях, тренировке, как у кошек. Мы часто видим, как лисица мышкует, часами занимаясь выслушиванием, вынюхиванием, вытапыванием, характерными прыжками свечкою с самыми причудливыми движениями хвоста, который поистине может быть назван трубой, когда он поднят перпендикулярно и похож на громадный султан, который лисица как - будто воткнула себе в спину не то для смеха, не то для какого-то особого парада. Но как забавно меняется горделивое положение этого султана, когда лисица вдруг завидит опасность и начнет удирать на прыжках. Труба тогда уже составляет одну линию с туловищем, а затем, когда лисица переходит на короткий галоп, поддавая задом, как заяц, хвост у корня приподнимается несколько, а кончик его опускается. Так же делает юшка, отбегая, в противоположную сторону от предмета, которым играет, чтобы начать игру с другой стороны и расстояния, умышленно затрудняя этим себя.

Лисица ест сравнительно немного, она не наедается до отвала, как волк. Характер ее заставляет держать свое тело в состоянии подвижности, на которую ее толкает любовь к охоте и любознательность. Ей надо производить рекогносцировки (разведки) с целью учета дичи, ее подмывает беспокойство о своих кладовых и, живя более или менее оседло в своем районе, если он ее кормит, она много времени пребывает в движении. Зарыв в землю или в снег половинку русака, лисица утрамбовывает мордочю поверхность засыпанной ею ямки, подбирает все мелкие признаки поклажи в виде кровинки, мясных крошек и шерстинок и, посидев на месте клажи, удаляется с видом голодного рыскающего зверя, а скрывшись в ближайшей опушке или за кустами в поле, лукаво оглядывается, чтобы понаблюдать, не заметил ли ворон или сойка ее работы, а еще хуже, не появится ли другая лисица, могущая обнаружить свежую кладовую. Обильно падающий снег во время таких хозяйственных забот как нельзя лучше соответствует желанию лисицы.

Психологи подсчитали, что средняя продолжительность концентрации внимания человека составляет 8 секунд. Именно столько времени есть у слушателя, чтобы заинтересоваться информацией со слайда вашей презентации. Или же проигнорировать ее как неинтересную. Поэтому не стоит переполнять слайды содержанием (текстом, графикой или таблицами). Лучше выделить из всего массива данных несколько наиболее ярких маркеров и акцентировать на них внимание. Идеальный вариант – когда один слайд раскрывает одну идею.

Нужно помнить, что презентация не должна предоставлять учащимся максимум информации, отмечая каждый из важнейших элементов. Она должна концентрировать внимание аудитории на проблематике, на главных аспектах изучаемого вопроса. Поэтому следите, чтобы ваша презентация была содержательной и не повторяла общеизвестных вещей. И самое главное – информация на слайде не должна полностью дублировать текст рассказа!

Яркий шаблон непременно заинтересует

<http://www.o-detstve.ru>

New words:

true - верный

fairy - tale - сказочный

twice - дважды

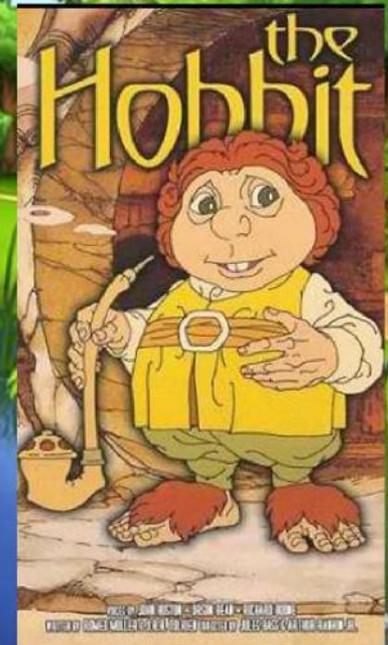
Answer the questions:

What is his name?

How old is he, what do you think?

Is he nice? Does he like to eat?

What does he like to read?



Всероссийский интернет-конкурс «Мастер презентаций»

Восприятие, анализ и усвоение информации, – это задачи, с которыми наш мозг справляется, прилагая определенные усилия. А насыщенность слайда разными цветами, тенями и градиентами, значительно усложняет его восприятие. А еще создает дополнительную нагрузку на глаза.

Необычные шрифты приятно удивят слушателей



Текст на слайдах должен хорошо читаться и быть понятным для каждого. Независимо от того, как далеко он сидит от доски.

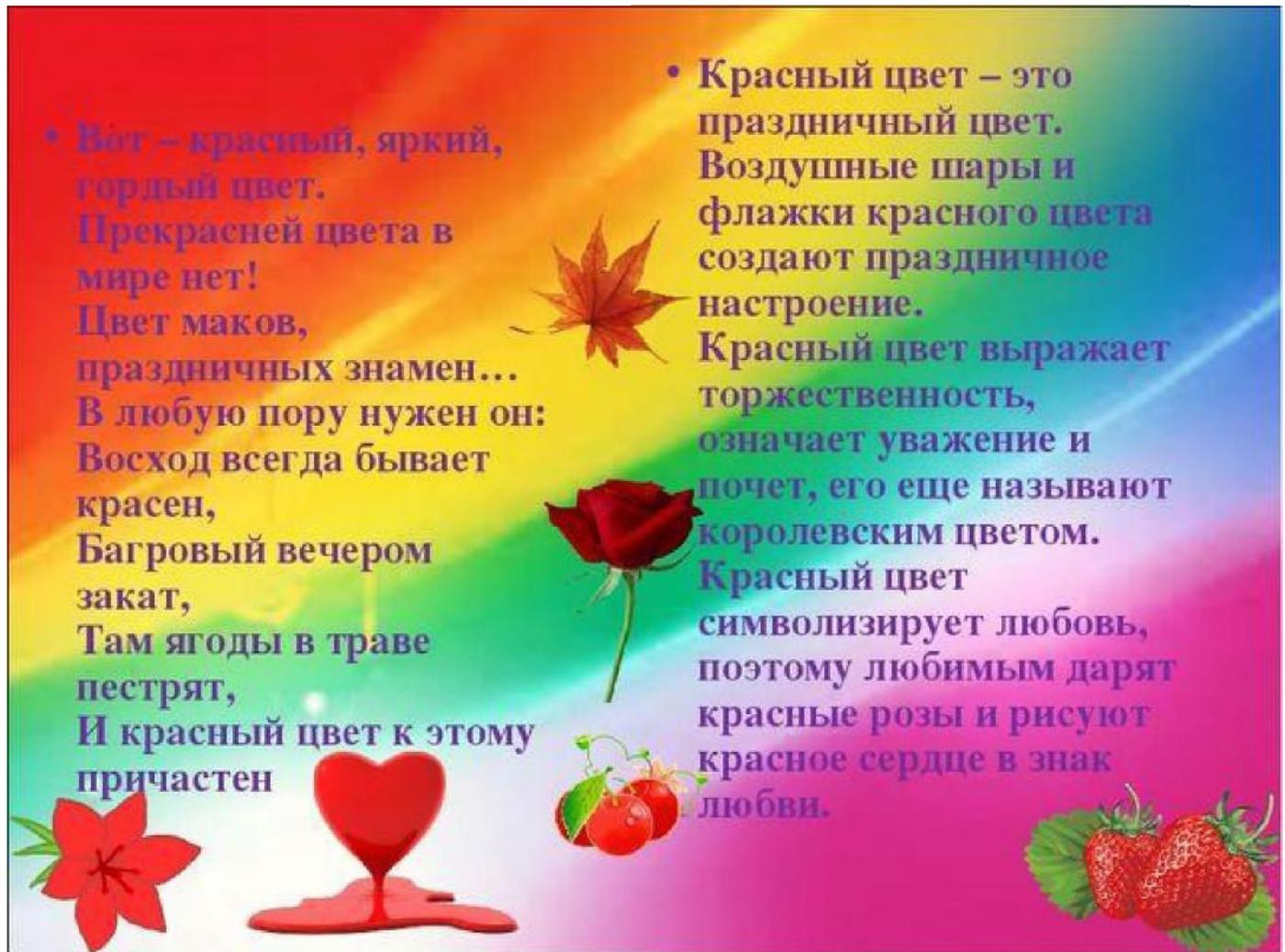
Лучше всего для этого подойдет большой и простой для восприятия шрифт. При этом текст должен выделяться контрастно. Например, черный текст на белом фоне – это классика, эффективность которой испытана временем. Конечно же, шрифты лучше выбирать не банальные и выразительные. Но главное требование к ним – слова должны легко читаться. Кроме того, слушатели должны сосредоточивать внимание не на форме букв, а на сути написанного.

Нельзя оставлять ни одного свободного сантиметра на слайде



Одна из существенных ошибок во время создания презентации – попытки заполнить весь слайд текстом или другими объектами. Но именно свободное пространство помогает читателю «перевести дыхание», воспринимая информацию. Кроме того, стоит помнить, что слайд должен иметь четкую структуру. То есть, главная мысль должна располагаться в заголовке, ее уточнение – в подзаголовке, а детали и подробности – в основном тексте.

Множество ярких цветов стимулирует внимание



- **Вот – красный, яркий, гордый цвет. Прекрасней цвета в мире нет! Цвет маков, праздничных знамен... В любую пору нужен он: Восход всегда бывает красен, Багровый вечером закат, Там ягоды в траве пестрят, И красный цвет к этому причастен**
- **Красный цвет – это праздничный цвет. Воздушные шары и флажки красного цвета создают праздничное настроение. Красный цвет выражает торжественность, означает уважение и почет, его еще называют королевским цветом. Красный цвет символизирует любовь, поэтому любимым дарят красные розы и рисуют красное сердце в знак любви.**

Не нужно пытаться сконцентрировать внимание слушателей на каждом важном аспекте темы, используя разнообразные яркие цвета. Ведь вместо заинтересованности и увлечения, слушатели будут ждать, когда переключат слайд, чтобы их глаза смогли отдохнуть.

Профессионалы советуют использовать в презентации в целом не больше 3 – 4 основных цветов. Кроме того, цвета не должны быть слишком яркими или агрессивными.

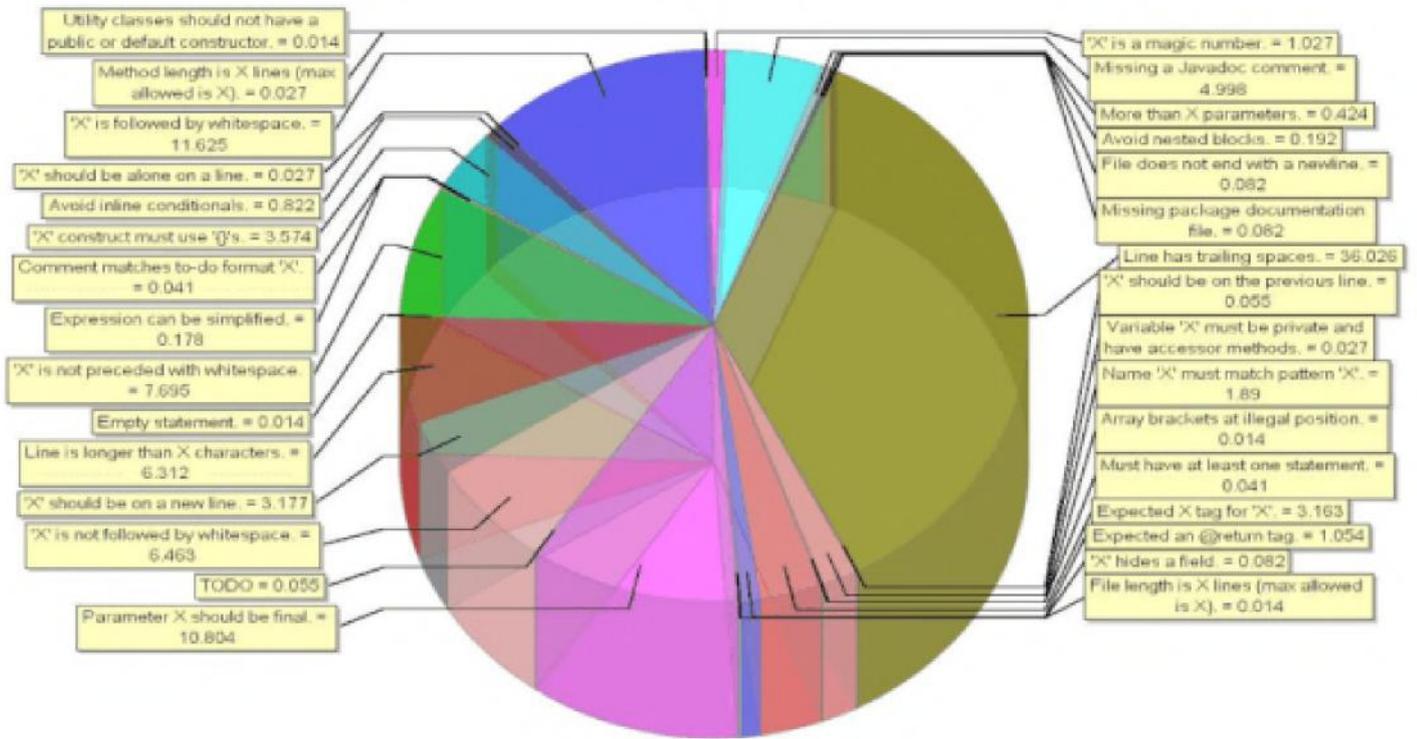
Изображение станет лучше выглядеть, если его растянуть



Не стоит забывать, что презентация – это в первую очередь средство визуальной передачи информации. Именно от качества фото и изображений зависит концентрация внимания слушателей, - качество восприятия новых знаний. Поэтому закономерно, что некачественные и деформированные иллюстрации могут вызывать смех и удивление.

Не нужно деформировать изображения, совмещать на одном слайде фото и текстовый блок.

Изображение всегда удачно иллюстрирует текст



Иллюстрации и фото на слайдах активизируют внимание и фантазию. Качественное изображение мотивирует к дискуссии и глубоким размышлениям. Но также изображение низкого качества или плохой пример могут нивелировать важность информации и сосредоточить внимание слушателей именно на том, насколько неудачно выбрана картинка.

Всё - главное, но нужно дополнительно выделить самое главное

Доклад

Слайд

ШРИФТ

Цвета

Графика

Анимация

Пример неудачного оформления слайда

Правила оформления слайда

В оформлении слайдов следует придерживаться следующих правил:

- ❑ все слайды презентации следует оформлять на одном шаблоне оформления с применением единственной шрифтовой схемы
- ❑ на слайде не следует применять более двух гарнитур или начертаний шрифтов
- ❑ применение рисунка в качестве фона не должно отвлекать от содержания презентации

❖ фон не должен мешать восприятию текста слайда

❖ эффекты анимации следует применять только в случае необходимости



Конечно, нужно помогать аудитории и отмечать главное. Также необходимо помнить, что типичной ошибкой является одновременное использование сразу нескольких видов выделения текста (полужирным, курсивом или подчеркиванием). Из-за этого у слушателей может возникнуть проблема: как понять, что является главным, а что – второстепенным?

Конечно, полужирный шрифт можно использовать в заголовках или ключевых словах абзаца (2 – 3 максимум), ведь именно на них мы в первую очередь обращаем внимание. Курсивом можно помечать примеры, цитаты или второстепенные идеи. Подчеркиванием – фрагменты, на которые нужно обратить внимание, или гиперссылку.

Некоторые из приведенных замечаний не являются критическими. Понимая, какую роль презентация играет в учебном процессе, мы легко можем устранить любые недостатки. Ведь главное, – чтобы она была действенным инструментом усвоения знаний, а не банальной данью моде. Сомневаешься, что справишься с созданием презентации на защиту курсовой или дипломной работы? Поможем!